

نزهة المقول كن ممالم طلبه الرسول عليه الصلاة والسلام وعلى آله وصحبه السادة القادة الاعلام

A 38 88

لحاد موظيفة الفراشة الشربفة في الحجرة النبوية الغراء المنيفة السيد عبد القادر الحسيني الادهمي الطرابلسي وطناً ثم المدني هجرة وموطناً ادام الله له الفوز والتكريم في ظل جناب هذا الرسول الكريم صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم وشرّف وعظم آمين

· COLONIAL MAN

﴿ الحمد لله ﴾ الديجعل المدينة المنورة غرة فيجبهة الاكوان واختارها موطناً لحبيبه ومصطفاه اشرف نوع الانسان وميزها بمقرّ ذاته الشريفة وحلول حضرته المنيفة على سائر البلدان وكساها من انوار جماله ومظاهر كمال جلاله حللاً بها تزدهي وتزدان وشرَّف مثواه الكريمبها على سائر بقاع الارض والسموات العلي في الرفعة والشان حتى على العرش العظيم والكرسي الكريم كما صح به الدليل ووضح البرهان · وجعل ما بين مقامه الشريف ومنبره العالي المنيف روضة من رباض الجنان فطابت بذلك معالم طيبة الغراء فغدت اطيب ارض واشرف مكن بلكانت عظاهر الشرف والسعود الى عين هذا الوجود كالانسان احمده سيحانه وتعالى ان بوُّ تُنا بفضل كرامته الدار والايمان واشكره أنجعلنا من عزة جوار الحبيب في قرار مكين نقرُّ به العينان وأشهد ان لا آله الأهو بديع السموات والارض الملك الديان واشهدان ﴿ سيدنا مُحَمِّدًا ﴾ عبده ورسوله المبعوث للناس كافة با كمل الاديان شهادة يحوزقائلها بفضيلة الجوار من سعادة الدارين كل احسان ويفوز بالعز الابدي والفخر السرمدي والكرامة والرضوان بوسيلة هذا النبي الكريم ذي الجاه العلي العظيم بابحضرات الامتنان صلى الله وسلم على جنابه المنبع ومقامه الرفيع ما تعاقب الملوان وعلى آله الذين سبقت لهم الحسني من اجل جنابه الاسني وطهرهم المنان وصحبه الذين رفعوا به كلمة الحق كاخنضوادعوة الباطل والطفيان وبذلوا نفوسهم في مرضاته وهاجروا

في معبته وهجروا الاهل والاوطان ومن اقلني اثارهم واقلبس انوارهم في كل عصر وزمان صلاة وسلاماً دائمين متلا زمين في كل لحظة واوان امين (اما بعد) فيقول نزيل دار الهجرة النبوية حليف جوارالحضرة الصطفوية خادم وظيفة الفراشة الشريفة * في الحجوة المطهرة الغراء المنيفة عبد القادر ابن عبدالقادر بن على بن ابي الفضل محمد بن احمد بن صالح بن منصور بن محمد بن عمر بن عبد الحي بن محمود بدر الدين الحسيني الشهير بالادهمي ادام الله تعالى اسعاده واسعافه ورحم اصوله واسلافه قد وقفت على تصيدة غراء وفريدة زهراء محتويةعلى مدح طيبة المنيفة وتعداد بعض مآثر هـــا الشريفة منسوبة وهي في الاجادة عريقة النسب للشيخ عبدالطلب الغربي البسكري نزيل ازكي العرب رحمه الله واكرم مثواه فالت بي نشأة ﴿ ﴿ قُولُهُ النَّرُ اشْهُ الشَّرِيُّهُ ۚ ﴾ هي خدمة تنوير مصانيح الحجرة الجوية الباهرة ☀ وتعمير اسرجتها المنيرة الراهرة وكان توجيهها على-ضرة محور هذه الرسالة السنية بموجب براء ذشريفة متوجة بالطغراء الهايونية الزينة بالاسم الساطاني اسم امير المؤمنين مولانيا السلطان * معلق الشيخية " في - * خات الشاني ومؤرخة في ١٠ ذي الحمة الشرينة سنة ١٣١١ وغب هذا التوجيه العلمي وقطع الهلا في الذائبة من لمحتد الاصل وحل في ١٠ شعبان المعظم لادا. فافله حج البيت الحوام حنه • ١٣١ و إمداكال نسكم الشريفة * توجهالمدينة الماورة المنيفة * وفاز بجوار جده بي الزهرا ، * وأشرف بادا ، ناك الحدمة الغراء * بابة عن مقام الخلافة الا سلامية * رجلالة السلطنة المثمانية لامتياز هابثهرف خدمة الحجرة النبوية واختصاصها بجميع شؤونها العلية وفداتم ته له نور معود ، * وا مبغ عليه عواطف جود ، * بدد عنا بة جد مسيد الا مام * عليه وعلى آله وصحبه 'فضل الصلانوالسلام* وبتوجه انظار ذي الهيكل النوراني * والمظهر لازم الصمداني * الوزيرا لمطيرشيخ الحرم المشير ﴿ عادل باشا ﴾ المعظم * دام مسمولاً بالمنابة النبوية وموسولا بالموطف المصطفوية قرير المين ببقاء نجله المولى الهام* صاحب الفضواة على بك افدى ذي الاحترام ومن ظمة شؤر الحرم الشريف بدوام وجوده المنيف سلسبيل معانيها ان اخدم بالتشطير غررمبانيها كما التعس مني ذلك بعض الاحباب من الله تعالى ومرف الاحباب من الله تعالى ومرف وحانية الحبيب الهناية وقد بلغت بامدادات بمدوحها في تشطيرها النهاية وغب التمثل بها تجاه مواجهة الحضرة النبوية عليها من الله تعالى افضل الصلاة والكي السلام والتحية واستمناح بلوغ المأمول بنوال عواطف القبول وشمول عوارف العناية وحصول لطائف الرعاية انتثيث بصدر منشرح وطرف قرير فابتدرتها بالتبيض والتحرير وقد سميتها فم نزهة العقول في ذكر معالم مخوط ملك السلام وعلى فيذكر معالم مخوط المسلام وعلى المالدة وصحبه القادة الاعلام ونابعيهم باحسان في كل عصر وزمان

وله ابن على هم وعلم السيادة وطراز هما به النتي والزهادة كان هين الاهياب عليم القدر والشابع انسلم علم المسلمة ومترجم في الرحلة الطراباسية العارف النابلسي المحمهة في معلم علم المسلمة المسلمة

العصابة النبوية منها ما هوفي تاريخ لبنان وتاريخ دمشق وسلك الدرو « وقد حروت هذه الاحرف الفرر واناالنة برالية عالى (السيدعيد القادراالهابي) »

محرفي بسم الله الرحمن الرحيم

واقصد (لك الاسعاد)حي حماها فعساك ان تحظى برؤية طاها متنشقاً منه شذا رباها هو اثمد العينين وهو جلاهــا للنازلين (على الولا) بفناها دار الحبيب قلوبنا تهواها وبُدْ خل الصدق النبيّ عناها ومدينةً رب الورى سماه_ا يأوے لها الايمان حيث تناهي فانهض اليهما واغننم للقراها فضل المهيمن بالمفاز حباها فيها الحياة لمن اتى يرعاهما من حيث نور المصطفى يغشاها فعليك ان تسعى لها وتراهـا من بعد ما عنها استطال نواها واستبشرت فرحاً بما اولاها ومسرة لما اجللي لسناها لمل رأى ما في البقاع سواها ﴿

ارحل لطيبة لا توعم سواها واخطب هديت عروس عز وصالما فاذا وصلت لها اكتحل من تربها وبه عن الابصار فأكشف غينها دار الهنا فيها الغناء مع المني مي للحبيب حبيبة فيحق ان هي طيبة طابت وطاب اصولها والدارَ والايمان َ فِي فرقانه هي منية الالباب مفتاح الهدى هي للقلوب انيسة محبوبة هي لجـة خضراً، وسط مفازة هي مهبط البركات من رب العلي هی درة بیضآهٔ خالصة تری ودعا لها اهل الولا لزيارة فالعاب قرت عندما نظارت لها والله اسعدها برؤية ذا الحما والقلب قد سكن اضطراباً هيبة ولديه قد صغر الوجود باسره

مذ ضم اعضاء النبيّ ثراهـا فجميعها طابت بعرف شذاها ام این عرف منه قد باراها ما المسك الاحيفة بدماها لمدار قطب سنائها وسناهما في بحر طسة نازلين حماها فضلاً ما طويت علمه حشاه_ا شرفًا حلول المصطفى برباها نسبت لخير المرسلين ذراها ذكرت ولا يشفى السقام سواها ورأى شمول الفوز من شماما مأوى الغريب له الهنا بثواها فولاء احمد كافل يسراها هو آمن والله حيث اتاها اذ لم يكن اهلا لنيل ولاها كالكير أنفى خبثها وصداها مما يكابد من أليم نواهـا ابدًا يهم بها ولا يساها دوماً بعين عناية ترعاها بالغيب والغفران ما ازكاها كل الروائح قد ذكت من طيبها وسرى بافق الكائنات نسيمها هيات اين المسك من نفحاته- ا ان ظل يعبق نشر تربة احمد كل الاماكن حيث كن كنقطة الدًا ملائكة الساوات العلى ما مثل طيبة منزل وكفي بها ضاهى معالم ذا الوجود باسره والله لاشيء يعادلهـ ا اذا لا تجنلي الافراح الا كلما من حل فيها فاز منها بالمني فالله صيرها لاجل حبيبه لا مخشى من ضيم اقام وان غدا لا يستفز الدهر قط نزياها واذا جفاها رغبة فله العنا إنه به عنها الشؤون لانها لا يستقر قراره في غيرها يسي ويصبح كلما ذكر الحما هي بلدة الله التي قد خصها ولقد حماها من جلائل رفده

من احل ان وطئ الحبيب ثراها تشفى مرن الاسقام فهي دواها في بقعة خير الانام ثواها هذا الصحيح فعند ذا نتباهي وقت الصبا دهرا جنيت جناها فلها هويت وما التي اهواها لغدا لدي اليوم من آلاها فيها اطاب العيش مر . رياها قيدت لي الدنيا وما والاها ضاف المعاش ولو آكلت نواها فاقت به شرفاً فليس تضاهي خير البقاع بذا نقول شفاها فالعرش والكرستي دون سناها فالله شرَّفها به وحماهـا من قبل ان ذراً الورى وبراها من بعده ودعا الى سكناها انوارهم تجلو ظلام دجاها سرحاً تضيء ار ب اتي لحماما ما هام قلبی سیفے سوی احیاما ما ملت عنها ماعة اجفاها والله شرَّفها وعظم تربها وغدت بيمر . وحوده آثارها شرفت على كل البقاع جميعها فغدا لها الفضل افنضآء ثابياً عي مذهبي فيها نشأت وموطني وبها استوى قلبي على عرش المني والله لو اشبعت تمرًا باليًا. فسمًا ولو اضحى اجاجًا موردي والله لا القي بهـا بدلًا ولو يا حبذا في حيها نزلي وان جزم الجميع بأن تربة احمد في الارض طرًّا والسموات العلى لا شك فيه ولاخفاء ولا امترى فأجزم لطببة بالفضيلة والسنا واخارها وطنًا له ولصحبه حث النبي على زيارته بها البدر فيها والكواكب حوله تالله ما زالت مظاهر انسهم فسماً بطيبة والذي في بطنها افنيت عمري في ابنغاء حوارها

والله بغيتها غدت ومناما ابدأ أحرب لذكرها ولقاهما جهل الغرام وما درى مجلاها يلحى فما قلمي رنا لسواها امل الوصال لها ومن نزلاهما سكانها واذوق مر لأواها فيه نقرُ العين في مغناها حق بيان الغبي معناها فيمن قضا نحبًا بها وثواهـا للصابرير - لها على لأواها لتكون في الدارين من سعداها فالنفس ان صبرت أنال مناها يُجلى عن الابصار فيه غشاها يزهو على القمرين حن اتاها هو عرب سواه قد تسامي جاها ﴿ باهت به فخرًا على بصراها اعزاز انصار الهدى بهداها تقوى به والفضل لا يتناهى { اخباره السننن الصحيح رواها بالألف فيه فريضة صلاها

كيف السلو ومهجتي في تربها ما زلت منذنشأت ما بين الودى ﴿ وَاللَّهُ لَا أَمُّ لُو وَلُو عَذَلُ الَّذِي ﴿ وعلى تمادي الملتقي وملام من ﴿ الله اكون من واحوز مر . آلائها ما حازه ﴿ قد قال خير المرسلين وقوله وبه من البشرى لارباب النهي إنا شاهد يوم القيامية شافع وغدًا جنات الخلد اني ضامن فاقم بها باسامعاً لحديث ﴿ واحعل مدارك دائمـ ما حسن الرضا هي دار خير المرسلين فنورها ﴿ ويضيء منه ذا الوحود لان غدا ﴿ والمسحد النبوي في عرصاتها ﴿ هُو شَامَةً فِي وَجِنْيَتُهَا تُرْدُهِي إقد است بنيانه بقواعد الـ إقاموا كما قد اسسوه علاً على ال في فيه الثواب لمر و اتاه مضاعفاً أوفضائل الاعمال فاضلة كما

من قد تباهي الارض فيه سماها والروضة الزهرا فيا اسناهـا مرفوعة اعلامه بجذاها لماً علاه غدا به يتباهي هام السماك بعز مجد ذراها دور للدينة احكموا لبناهما مثوى الذى بالصدق والى الله قبر الخليفة حاز عجد علاهما من يف قوام الامر قد احياها عمر بدولته علت بشراما اعلام هدي يقندى بهداها دفنوا بها فالزم اذن لثراها نور التجلي والرضا يغشاها شهداؤها في جنة مأواها والقانت الاواه جنح دجاما عثمان ذو النورين شاد ولاها من لابرية قد غدا مولاها ابن الرسول بجاهه نتجاهي وخنيس وابن زرارة بفناها وكذا رقية عنده مثواها

و به ضريح الصطفى ومقامه و به مصالاه الرفيع جلاله والمنبر العالى المعظم شأنبه منه حنين الجذع صاح بدا كا وبه منارٌّ خمسة رفعت على قد باهت الجوزاء فيها بهجـة وبجحرة المخذار عند ضريحه لله منها بقعة قدسية ويليه مفئاح الانام اميرها وله الفتوحات اغندت مشهورة فيها المشاهد والصحابة جلهم آووا وقد نصروا نبيهمو وقد فيها البقيع واهله _في روضة وتعمها الرحمات من رب الورى فيها الشهيد سراج طيبة في الدجا هو ثالث الخلفاء وارث هديهم وبها الحبيب ابن الحبيب المرتضى ذو الفخر ابراهيم مرفوع السنا وحذاه عثمان بن مظعون يرى ثم ابن عوف وابن مسعود غدا

ذو الغرَّة الغراء في جدواها عباس مع حسن علا لملاها رأس الحسين يقال حل ذراها قبر لها قد قبل ذا مثواها ابن الحسين وابنه المتبامي مع جعفر فبقر بهم نتباهي لد الله من اضحى الفني الاواها لدالله يسمى ذاك من شهداها ثقة الورى الراوي لسنة طاها وحذاه مالك ذاك خير رواها اعني بفاطمة المنيع خباما وكذا حليمة ان مررت تراها اعنى صفية من صفت شماها في قبة شرفت رفت لملاها قداشرقت كالشمس وقت ضحاها مشهورة وسط البقيم تراها وغدا له نُزُلُ بها وثواها واتى اليها راكباً ومشاها فيه النبيّ لفرضها صلاها نحو الطربق ترا. في ادناها

و به الجليل فذاك عم نبينا غيث البرية حيث اخلفها الحيا وبمشهد الحسن بن فاطمة الرضا مع امه الزهراء ثم محجرة وهناك زين العابدين وباقر فية ضربت على علياهمو وعقيل يدعى عنده الطيار عب ومحمد النفس الزكية أبرس عبه وبقربه من ذاك مشهد نافع اعنيه مولى ابن فاروق الهدى وبه الرضية ام سيدنـا على تنمى الى اسد كريم المنتمى وكذاك عمة خير من وطئ الثرى والله اصفاها العلا بمحمد ونسآء خير المرسلين قبورهم كبناته الاخيار ربات السنا وبها مواضع سارها خير الورى وسمت ونالت عز تشریف به منها قبا وكذاك مسجد جمعة ولدى البقيع الى جديلة مسجد

لبني قريظة مسجد والاها نحو الطريق لسالك يمناهما اعني بمارية الرفيع سناهما وكذا الرسول على الطريق بناها والسفع من اضم وما دانــاهــا و بها مصلى العيد مع سقياها وببئر عروة قد زكت ارجاها اثاره فيها فما ازهاها بالفتح يعرف في الورى منهاها والقبلتان ومسجد والاها تلقى ثنيات الوداع لداها حفت رياح النصر من اعلاها قال الرسول به فعز وتاها هارون فيه بقربه شهداها في ركن عينين غدا اولاها للفسع يسمى في الطربق علاها من هذه الاعلام فيه حاما عم الرسول فذاك من شهداها بالفارس الكرار يوم وغاها في أبر حبش نام في بطحاها

وكذا الفضيخ اسجدالشاسر الذي وطربق سافلة فمسجدها غدا وكذاك مشربة لأم ابن الزكي اعلامها الغرا غدت علماً بها و بها قريظة واللوى مع حاجر والخندق المشهور في آثاره وبها المقيق رياض زهر قدزكت ياحبذا منه الحضير ورامة وبها المساجد عند سلع والنقا وعسجد الاحزاب منها ما دعى وهناك مسجد راية في غلمة ومواطن مى للنبي مواطي ي أحد يليه يعبنا ونعبه وبفضله الآثار شاهدة كذا واذا مررت ترى هناك مساجدا مر . بعده الوادي وغمة غيره وكذا شهيد الصف حمزة قدسا حامى معالم طبة اسد الوغى وحذاه عبد الله سيدنا سمى الباذل النفس الكرية من دعي

هم إنصر الحق عز ولاها مين فسعة تلقاهمو برياها من حيث قاموا ينصرون الله فرحت نفوسهمو بما آتاها فزع اذا بعث الورى مولاها كرب وهم في الناس من احياها نحو البقيع من الشمال وجاها فيه الإجابة من دعا يلقاها شرقى البقيم لقد غدا مرساها اثر الاصابع فاقصدنه تراها حل النبي لدى فسينم ذراها شهرت بذاك فذاك من اسماها تسمو به ارجاؤها وذراها في قبة والنور من اعلاها وغدت بنسبتها لهم نتياهي شرفت على من حولها بسناها اضحى يضاهي مبركا بقباها للناقية القصوى فذا مرساها ليث الحروب اذا علت هيماها هو مالك بن سنان من شهداها

وهذاك كم شهداء معترك لهم فاشهد مآثرهم وطيب مصارع يستبشرون بنعمة من ربهم عنهم لقد رضى الآله وقد رضوا لاخوف عندهمو ولاحزن ولا منه تحيتهم سلام عيث لا وبساحة يسمى هنالك مسجد وهذاك مسجد بغلة في صغرة ولقد نمي فيها الى خير الورى وحذاه مائسدة نرى منقورة وغدت لعز علائه مأثورة وكذاك اسماعيل داخل سورها متبوء ا منها مكين مكانـة وبها بيوت للصحابة قد زهت آثارها طابت بمثواهم كما و بقرب مسجده هنالك مبرك يم له متوسماً نُزُلاً بــه وبها الشهيد المرتضى من خلقه راقي ذرى العليا براية احمد

زاكي الاصول يفوق بدر دجاها يرن النبي ففاقت الامواها خير الورى سيف كفه فعلاها طيمًا فيالله ما ارواها فضلاً ففاضت زاد فيه حلاها تماز فيه فضلة اولاها بصة وعهر و بئر حا اسماها عا به رب الورى احفاها لا استطيع لنعتها وثناها بل مرَّغ الخدين في احياها واسبل دموع العين حين تراها ما جنيت تجرُّناً وسفاها تعطاه عند ضريح احمد طاها سند العوالم غوثها ملحاها كهف الانام وسيلة تلقاها اضحي يجل عن السوى اشباها أور الوجود علاه ليس يضاهي والرسل تحت لوائه مثواها عبى النفوس من الضلال هداها

وبها الزكي الهماشمي المنثقي جرثومة الشرف الرفيع سناها عبد الآله ابو النبي الصطفي ويها من الآيار سبع مسها غمت لها البركات حيث لها حيى فغر على الآبار فازدادت به ين يَّة فاقت ڪا فيه حوت غُرْسُ أريسُ رُومَة و بضَاعة وكذا اريس والبقية دونها هذا الذي قد قلت بمض صفاتها فمآثرٌ منها وآثارٌ علت يا زائرًا قف بالديار وحيها والثم إهداب الجفون ربوعها واسأل آلهك غفر ذنبك كله واطلب رضاء الله جل جلاله كنز البرية عمدة " لمؤمل باب الوصول لنيل كل سعادة ذو المعيزات فليس يوجد مثله من اجله الاكوان كان ظهورها عين الوجود خليفة في ارضه هو رحمة للعالمين نذيرها يعطى الجزيل فلا يزال عطاؤه متواصل البركات لا يثناهي كالغيث منهل يعم أثراها ومحا من الشبهات ليل دحاها وجلا القلوب من الصدا وشفاها ﴿ لَنُو لِّيمَٰكُ قبلة ترضاها ﴾ روض من الجنات ذا مثواها فيه القلوب حياتها وجلاها من اجل ذا تعطى النفوس مناها وبعز حضرته وقفت تجاها فاقري السلام وناده ياطاها اخلصت من نفسي اليك رجاها جار وجارك في الورى يتباهي ذا حالة بالضرطال عناها ما جنبت من المقال شفاها ذو مهمة ابلي الجوى احشاها عبد كئيب مذنب قد تاها وعن الاطاعة لم تزل لتلاهي آها عليها ما جنت مجناها · وزكها باخير مر · زكاها يارب نفسي آنها نقواها

ومعالم الاكوات فيها فضله قد جاءنا بالبينات وبالمدى يا قلب فزت بخير من منح الولا ما بین منبر احمد ومقامه فى الروضة الفيحاء طب نفساً لدى فادأب بذكر الله في عرصاتها ولقبلة الآمال قم مثوجها يانفس ان وافيت قبر الصطفى وتَخذْتِ قبلة ذاته لك وجهة انا في جوارك قد اقمت وانني مترفع الآمال فيك لانني قد جئت اسمي نادماً ومقصرًا ارجو الاغاثة والاجارة والولا واقول ياخير البرية انثي وعلى الذي انا فيه من ضر العنا آهاً لنفسي قد جنت خبثاً لها آها على ما فرَّطت مر م اموها يا رب وفقها لما فيه الرضا واصرف عن الاغدار كل شؤونها

وادم بفضاك عن سواك غناها زمن المقام بها فذا بغماها رهن الاساءة لم ازل اغشاها للنفس قد طاوعنها لمواها واليك جاء المصطفى ملحاها فاغفر فانك دائماً مولاها بكرامة الرضوات أنت زجاها بالرَّوْح والريحان ذاك مناها وامنحها الحسني بجرمة طاها والآل مع صعب ومن يقراها بالأدهمي التشطير منه وفاها عبدًا لمطلب دحي انشاها وامنح مشطرها المرام جزاها قاري الحديث بروضة احياها عنى بفضل عناية القاها يا فوز نفسي ان قبلت دعاها مع طيب تسليم عليه تلاها ما حن مشتاق لرؤية طاها من فيه قاموا بنصرون الله والتابعين ومن اتى وثواها واجعل حلالك رزقها في طيبة والى مقامات الشهود فرقها وأسوأ تاه وات غفرت فانني وعلى مقامي بالجهالة راتع فالنفس فيها قد ائتك ذليلة ولأنت رب معسن متعطف وتوفها في طيبة وتلقها ولدى نزول اللحد فضلا حيها واختم بخير منك لي ولوالدي واجزل لي البشرى عدحة احمد والسامعين لما ومنشد قد سمي وامنعه رضواناً ومنشئ اصلها المالكي المدني عار المصطفى واجعله وارث عز ناسج بردها واقبل دعائي ثم مدحى راضياً وسعادة الدارين هب لي منة وعلى النبي أ دم صلائك دائماً مقرونة بثحية وكرامة ثم الرضا عن آله وصحابه الباذلين النفس في مرضاته وقد طَرَّزَتْ بوشي النة ريظ برد هذا التشطير في حال الكمال وقد طَرَّزَتْ بوشي النة ريظ برده المبون الخطئه عواطف القبول من كرم الامين المأمون عصابه من اعلام العلماء وافاصل النبلاه و وناصل المودد فمن ذلك قول صاحب الفضل والفضيلة والمناقب الملية والماتر الجليلة سلالة البضعة النبوية وغنر الدصة العاوية العالم العامل والجهبذ الكامل في مولانا السيد الشيخ محمد سعيد الشهر الشام المنيف المصطفوي المداللة في حياته وإعاد علينامن بركاته في المقام المنيف المصطفوي المداللة الرحمن الرحم عليه وعاد علينامن بركاته في المقام المنيف المدالة الرحمن الرحم عليه في المناف الم

ضحمك اللهم يا من افرغت الكالات في قالب الانسان واكلت الخصوصيات لسائر انبيائك وجعلت اكبرهم فيها حظاً سيد ولد عدنان ونصلي ونسلم على من جعلت اعتقاد علو مقداره من آكد الواجبات . هرسيدنا محمد الله المنوه بشأنه في كثير مر الآيات . وعلى آله واصحابه . ومتبعيه وسائر احبابه . (وبعد) فقد اطلمني الاجل الفاضل . العالم الكامل . وافع رابة الحجد والافتخار . الآخذ بذو آبة الحسب الشامخ الفروة العالى النجار . مولانا السيد الشيخ عبد القادر ابن السيد عبد القادر الجسيني الشهير بالادهمي الطراباسي على رسا لنه المساة (بنزهة العقول في ذكر معالم طه الرسول صلى الله على رسا لنه المساة (بنزهة العقول في ذكر معالم طه الرسول صلى الله على وسالم الله وسلم) فرأيتها عروساً جليت على الاسماع

المدامة طاف بها الملج على الصب سلالة الفاظ تذكرنا لطف النسيم المدامة طاف بها الملج على الصب سلالة الفاظ تذكرنا لطف النسيم وحلاوة معان كانما صيغت من التسنيم. قد رصعت من جواهر البديع بارق وغلا و ورصفت من بدائم الترصيع با دق وعلا و ولا غرو ان ازدهت بحسن مبناها و تجلت مسفرة عن شريف معناها و فانما بي الدر و استخرجنه قريحة الفكر و فنظمته فلادة في نحور الحسان . المدر استخرجنه قريحة الفكر و فنظمته فلادة في نحور الحسان . عاسن واردا من المهارف شواباً غير آسن ولا بوحت وجوه المحامن واردا من المهارف شواباً غير آسن ولا بوحت وجوه الاماني لمرآه مسفرة و بدور التالي بحياه مشرقة مزعرة و فائد الادئيب الذي يرجى لتجديد ما درس من الفصاحه و وانضاح طرفها الادئيب الذي يرجى لتجديد ما درس من الفصاحه و وانضاح طرفها اذا اوقد من فكره مصباحه و ادام الله معاليه و وبائمه المانيه و بحياه سيد السادات و عليه افضل الصلاة وازكى التحداث و آمين آمين سيد السادات و عليه افضل الصلاة وازكى التحداث و مين قمين

﴿ وَقَالَتَ ﴾ الاستناذ الجابِل · والملاذ الكامل النبيل · وو العلم والتحقيق · والنضل والتدقيق · الالمي الاوحد · واللوذعي المورد · مولانا الشيخ محمد ابر · الشيخ احمد العمري المدرس في الحرم الشريف النبوي ادام الله مجد، وابد سمد،

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

طرَّز الادهميُّ حلة مدح حاكها البسكويّ المخلار زاد فيها محاسنًا وعيوناً من معان مثل المها ابكار رقًاصلُ فراق فرعُ فقل في سلك درّ مفصل بدراري مزج هذا المديج بين للنا س مقام الشريف في الاشعار

﴿ وَوَلَكَ مَا الْمُ اللَّهِ ا والنصائيف الزهراء • الجامع بين علي الظاهر والباطن • والمراثقي في مقامات الفضل اعلى المواطن • مولانا السيد الشَّيخ مصطفى الشهير بصفر • المدرس في الحرم النبوي الشريف دام مبتمها عن طالع وجوده ثفر المدر (امير)

﴿ بسم الله الرحمن الوحيم ﴾

الحد السه التجهد فاتح ساء المهارة على اراد وصواد واسعاده ومانح فيوضات العوارف النوي النقر يب والمسعادة والصلاة والسلام على درة صدفة هذا الوجود نزمة رياض العقول ومنتى كل موجود حقيقة الحقائق وعملم المسالم التحوفية ورقيقة الرقائق ومنع المواهب اللدنية اول تعينات العوالم وسبدنا ومهدا عبدات المعاني والمالم السيد السند الاعظم والحديب المجبوب الاكرم سيدنا ومولانا مج محمد بهم رصول القروع عمل الله وعلى الله وعلى المعانية والنماق بحارة الديار المصطفوبة من اعظم النبوية الحديدة بحزيرة بد الاعتباء والعاية والنماق بحارة الديار المصطفوبة من اعظم النبوية الحية المحارة على المعانية والمداية لما ان القصد من ذلك هو النماق وشدة الولوع مجسساكن الديار والربوع على المدارة والمدارة المدارة الم

﴿ امنُّ على الديار ديار ايلي اقبل ذا الجدار وذا الجدارا ﴾ ﴿ وَنَا حَبِ الدِّيَارِ شَغْفَنِ قَلْمِي وَلَكُنَّ عَبِ مَنْ سَكُنَّ الدِّيَارِ اللَّهِ وهو الغرض الوحيد من هذا الشائ والغرض الاكيد على كل انسان وكان بمر الندب وانتظم في سلك رجال هذا الاص وقام به اجل قيام ولا زبد ولا عمرو وفاز بالقدح المعلى بين فرسان البلاغة حيث فاق افرانه بما اجادء وصاغه الشهم الالمعي الفاضل معدن الفضائل والفواضل عين اهياق الفحول الحائز نهرف المعقول والمنقول اخونا السيد الشيخ عبد القادر ابن السيد عبد القادر الادهمي الطرابلسي صقانا الله واياه من صافي شراب حبه القدسي فجاء من بديع تشطيره الفائق بما تلنذ بمحاسنه المسامع ورفيع نسيجه وتحبيره بما تشهد له بعلو فدره المحافل والمجامع لقصيدة اوحد الفضلاء العارفين وامجد اكابر البلاء الغارفين المتعلق من ثبرف الحب المحمدي باقوى زمام الشيخ عبد الطلب المغربي ثم المدني الهام فلله درها مر فاضلين وحاذفين كاملين حيث اجادا وجادا ببديع المقال وكسوا ما ابدعاء حال الطلاوة والانبال وجزاها الله تعالى الجزاء المبرور واجزل لكل المثوبات والاجور وجمانا حجيعًا من اهل العناية الالهية السرمدية الشمولين بعواطف انظار الحضرة المعمدية وصلى الله على الأول الخاتم سيدنا (عدمد) معلم كل عالم وعني آله وصحبه الكوام ما فاز راج بمقاصد، وحسن الخناء وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالبين ﴿ وَ أَلْ ﴾ النالم الفاضل - والأردي الكامل · دُو النطنة والروية · والدراية الالمهية · الشيخ عبد القادر اذب ي الشلبي نزيل دار الهجرة النبوية · وحليف جوار الحمدة الشيخ عبد الحمدة الصطفوية · حفظه الله قالي

عصري بسم الله الرحمن الرحيم على

ان ابعى در نظمه مان البراعة في طروس البيان . وابدع جوه ندره يراع البلاغة في صحف التبان · مرشَّمَا ببديع المعاني الرقيقة · وموشَّعًا مجمل التخيلات الدقيقة . حمد بارئ النسم . ومولى النهم . الذي انار منارطيبة الغراه بشموس الانوار المحمدية • وميزها بمِظاعر التجليات الاحمدية • وجعلها في سماء الكموري زهرة · وفي حديقة المعالم زهرة · وفي جيد المـــآثر اليتيحة العصاء · والشكـل الكامل لنثيجة افتخار الارض لى الساء · واراح الارواح واحبي الجنان · بشذا عبير روضتها التي هي روضة من رياض الجنائي. ما بين المنبر البهي الباهر • والمقام النبوي السنى الطاهر · الذي سما على العرش والكرسي شرقًا وفضلا · وامتاز رفعة على جميع البقاع فلم بدع ، وضما لألا . فهو جوهر المن المصون عن عرض الانقسام . ومعدن الطيب الذي طاب منه القاع والاكام • صلى الله على مشرفه المرسل للمالمين بشيرًا ونذيرًا • وداعيًا الى الله باذنه وسراجًا منيرًا • (اما بعد) فقد حليت جيد الفكر بعقد هذه الدرر الزاهرة • ونزهت طرف الطرف بمحاسن اياتها الباهرة • ولا بدع فلنها عذراء معان الكرت عقول النبغاء بمراشف تغرها . وشمس بيان أنارت سماء اذهان البلغاء بسناء انوارها • فانتظم في جيد الزمان عقد نظامهـــا • وقاح في معالم الاكوان مسك ختامها . كيف لا وقد طرز وشي بردها . وصاغ قالائد مسجدها صفوة آل الرسول · ونخبة ابناء الزهراء البتول · مداح الحضرة النبوية · وخدام الحيصرة المصطفوية ﷺ تزهو مطالعه بها بالمز وهولما خديم ﷺ المناولة المناولة بدر السا فتبارك الله العظيم *

العالم القاضل الجليل و الالمي الكرم الديل حسيني زاده فضياتكو السوم. القامر القادم العظيم على الكرم الديل حسيني زاده فضياتكو السوم. القادم القادم الدي الدهمي و ادامه الله مشمولا بعناية انظار جده الرسول المصطفى الهاشمي. ومختني وابساه هواطف عوارف هذه الشير الكريم عليه وعلى آله وصحب افضل الصلاة وازكى التسايم

﴿ وَاللَّهِ الدَّالُمُ الفَاصُلُ • والألمي الكَامَلُ • ذُو الفَصْلِةُ • والمُزابَا الجَلِيلَةِ • مفتى الاي المساكر المُلفُو • في عاصمة الوجرد المدينة المنورة • الشيخ محمد صالح افندي الدمشتى الآمدي و دام رافلا بمطارف المن والفوز الابدي (امير)

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الحمد قه ﴾ الذي الحلم ازهار الامرار، في رياض الانكار، بتسبيج الاشواق. حمدا يعبق شدا عطره في الاناق. والصلاة والسلام على سيدنسا ﴿ عمد ﴾ الموصوف بمكارم الاخلاق. وعلى آله واصحابه وحزبه المنورين بنور الوفاق. (اما بعد) فقد تبركت ونظرت بهذه المنظومة فعي تشهد لناظمها ومشطرها بالبلاغة ودواهي الحبة والاشواق. متمنا الله بجوار حببه صلى الله عايه وسلم وحشرف في زمرة الحبو ببن والمشاق.

ومما ورد على بريد الولاء من طرابلس الفيحاء فمن ذلك قول الاستاذ الانجم. والملاذ المعظم . فرع الشجره الصيادية. نقيب السادة الاشراف بطرابلس المحمية . مولانا السيد الشنخ احمد افندي شهاب الدين . دامت محامد ذكره ماثورة سيف

كل وقت وحبر . (وهو النقيب السابق رحمه الله تعالى)

﴿ يسم الله الرحمن الرحيم ﴾

متحراط مدة كلى الذي اختار حبيه للم محمداً كلى من بريته واختار المدينة المدورة مقر وهبرته و وخرف ، وجمل ما مقر داره وهبرته و وخرف ، دوراه الكريم بها على عرشه و كرسيه و كميته و وجمل ما يرق مقال وسلم على مقاله الكريم ، والحس و ينف مقاله وسلم عليه وعلى آله وصحبه و هنرته و صلاة و سلاماً بليتان بهظيم مكانه و مكين مكانه ، من عرف رياض بزعة العقول ، في ذكر معالم طمه الرسول ، فلمبت بشائل الالباب لعب الشحول ، بما احتوت عايم من بمحاص أشطيرها ، ومنع الابلم معالم طمه الرسول ، فلمبت بشائل الالباب لعب الشحول ، بما احتوت عايم من بمحاص أشطيرها ، ومنع الابلم من تبشيح هوارف المارف حيث اليه أنتي ، السيد عبد القادر افندي الاوهمي ، من تبشيح هوارف المارف حيث اليه أنتي ، السيد عبد القادر افندي الاوهمي ، اما المالمة المالمان عرف من الموارف ، و بعجبة عالى الفضاد ، فخر السلالة الملسام ة ، وفوع شيرة الزهراء الزاهرة ، الاحتى باسله الكريم عجمرة اليه وجوارا ، والسابق بشرف ألحقنا بهم ذر يتهم وتبة ولمخارا ، والماة المها المقم من يقد الخدمة ، وكنى بها منة واصحة اليها المنى مقاليده العز والجاء ، وذلك الفضل من الله ، فله دو ، فكم هم الانام بره ، بسوائد الموارف ، وفوائد وذلك الفضل من الله ، فله دو ، فكم هم الانام بره ، بسوائد الموارف ، وفوائد

المعارف . من كل ماليف . بديع النرصيف . تدرق منه الباب اولي البصائر . انواع الملاذ وتشهد له به مطوبات السرائر . بانه خير ملاذ فاسم الله تعالى بوجوده الايام . كما متع بمدين جوده الايام . واقرعينه بهجرنه وجواره . وادامه سيف عز مكبن في مكبن قراره . زاهيا فرحه الزاهر . بمدد عناية اصله الطاهر. صلى الله عليه وعلى اله انجم السيادة في مطالع افلاك كاله . وسلم وعظم . ويجد وكرم المين

﴿ وقول ﴾ العالم النحرير * صاحب النقر ر والنحوير * الكامل الالمعي * والفاضل اللوذمي * ترجمان لسان الادب * عنوان دبوان الحصب والنسب * السيد الشيخ محمد خابل افندي صادق * لا زال بعوارف الفضل سابقًا ما له لاحق

هذه نزهة المتول وطرف في مالي معالم ذات ظرف وقعلى تسطيرها باسم لطف وعلى تشطيرها باسم لطف ماغه المنز بي المطبع باست والفتى المشرق النظيم بوصف عالم ذو مصنفات تسامت وارتنا بالطبع احسن صنف جز با الحمير والتواب بصوغ كالمابت طابة المجلس فعليه العالمين قدرا وجاها الغلم العالمين تساموا بموغ العالم العالمين تساموا بموغ العالم العالمين تساموا بموغ علم العالم العالمين تساموا بمرف ماشدا العادة الحليان نظاماً كافياً كاملاً ونزهة طرف

金融網条

الله المسابقة الفارولية و وترجمان مآثر بجد السلالة الرافعية . امام الفضلاء - واوحد النبلاء - صاحب الفضيلة الشيخ عبد القادر افندي سعيد الرافعي الانجم - دام رافلا بانواب العز والنعم

من كمثل المحيد الاهمي الحسيب النسبب واللوذعي حاز جاما وصوددًا وعلات بيل الم اجدا موددًا وعلات المسابق بكل ممنى بعي الما الدر من بديع بيان مثل عقد الجان واللواؤي كم له من مواقات حسان هام فيها بالطبع كل زكي وتشاطير زبنت كل اصل وتقاميس واقتباس سني شكور أنه الاسام وفي شكور الله الما وفي الاسام وفي المسام وفي ا

﴿ وَوَلِ ﴾ ﴿ ذِي الفَصَلِ وَالْتَعْتَبِينَ • وَالْعَلْمُ وَالدِّرَايَةُ وَالنَّدَقِيقِ • عَيْنَ اعْيَانِ الاكابر · وارث المجد كابرًا عن كابر · الممتاز بعوارف المارف العلمية · والسابق بحلبة الفضل بالاستحقاق والاهلية · • مفر بي زاده صاحب الفضيلة السيد عبد الجيد افندي نجل علم الكمال الاوحد . العـ لامة الجليل المفرد . السيد محمود عزيز افندي امين منصب الافتاء . بطرابلس الفيحار حفظ الله وجودها وابد سعودها

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

(تبارك الله) (وصدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم) (حيث قال امتى كالمار لا يدرى اوله خير ام اخرم) فقد بستى في روض هذا القرن الرابع عشر فصن نباهة لا يا تلى يونع من ثمار الاثمار العلمية والخدامات النبوية ما يحلو في اذواق البلا. على ممر الاعصار ونترنح به طرابلس الفيحاء على سائر الامصار ذلك الاوحد الكامل ابن الادهمي سلالة العنصر الهاشمي نزيل طيبة ومداح الحفيرة النبوية الذي اتحفنا الان من حملة اثاره المفيدة بهذه النزهة التي تفنعت اكامها عن ازهار الفصاحة ونقطها الانسجام بمزن الاجادة بما به تطيب القلوب وتبنهج له النفوس ونتفذى بذكره الارواح في المشية والاصباح فجزاه الله تعالى خبر الجزاه وادام كوكب سعده في طالع النوفيق واني على عجزي وفيلة بضاعتي المزجاة تجياسرت على نظم هذه الابيات

شغف به في حب احمد طاها خير القبائل في العلا اساها غوث الورى يوم اللقا ملجاها من كل نائبة يروع رداها طــه الرسول المجنيي يوضاهـا قلبي بحب ﴿ عدد ﴾ قد زاها ة والفضائل قد حوت ابهاما فييا نعفر اوجها وجباها لو انسا يوماً نقبل فاهما قد شنف الاساع ضيف عاما غصن النباهة بالثنا وافاما

فلبُ بطيبة لم يزل يهواها وجها اقام ولم يُعل لسواها من حبها سوًا، باريه كم من نوره الحادي الله ساهـا قد هام في عرصاتها مذ ناه من الهاشمي المصطفى الخذار مو صبح المدى في الحق منبلج الضيا كهف اللهيف وللضعيف حماية روحي الفداء له ومن ليان ارى لا تعيبوا لنهنكي ونلوعي لله طيبة اذ غدت كنز النبو هي موطئ القدم الشريف وليتنا لثمت نعال المصطفى يا حبذا يا نزهة للومنين بوصفها وطنينا ابن الادهمي اخو العلي

فرع النبي الماشمي المنتنى وحديم حجرة الرفيع ذراها الشهم عبد القادر المفال من حاز المفاخر في جوار رباها مداح طه المصطفى و بذاك قد بنينا بشوية يرشاها الم نظم كالجمات منشد او مثل اوصاف له نهواها لا زال كوكب صعده مثلاً أنا في مطلع الترفيق ليس بشاهي أم الشرقت شمس ولاح ضياها أم الشرقت شمس ولاح ضياها او ما شدا عبد المجيد بسحرة قلب بطيبة لم يزلس يهواها و ما شدا عبد المجيد بسحرة قلب بطيبة لم يزلس يهواها

م وأول م الاستاذ والسيد السند الملاذ عمدة المرشدين. ومر بي المريدين و سلبل بت الولاية والرشاد والهداية والسيدالشنج ابي النصر محمدبها والدين القارقيمي الحسني وغيل القطب الكبر والعلم الشهر صاحب المدد السنى وشيخنا واستاذنا وقدوتنا وملاذنا وسيدي محمد ابي المحاسن وسقاف الله بمددرو شراب غير آس

الروض وشاه الربيع بزهره والافق قد بزغت سواطع زهره نظمت من الثنيان وائق نأره ام ذي سطور في طروس غقت ما طاب للالباب مورد ذكره وتلت علينا من مآثر طبيـة وحوى لايات البيان بشطره تسطيرها قدراق في تشطيرها قد اوضع التفصيل غامض مره وبمحكم النرنيل اضعى معجزا حبر الدراية في الورى مني بحرة ام درة الفواص اهداها لنا بمنازل المليا مطالع سيره الكوكب الزاهي الذي قد اشرقت متبوء العز المكبن بحجره من حيث ظل خديم حجرة جده شرفاً على عن الوجود ومصره وهو الذي نالت طرابلس بــه واليوم تزهو في مآثر فخره الله ا تدنيه بعز مناه لها تمنو بنو العليا لرفعة قدرة لله در جنابه من سيد في دهرنا الا ساه بذكره لم ببق قطر مشرف او مفربا والعلم السي في خزائن صدره الفضل قد جمعت شوارده به بالفضل مغارف عوارف بره فارى الملا ما بين معارف له شرف وقد باهي الزمان بنشره نشر الملاد عدمه علم الثنا

ومرى حديث سناته بين الورى مثلا فعطر ذا الوجود بنشره
هل ثم فوق مقام عز مقاله فخر وفرق منار وتبة قدره
وعديم مخدم الامين لقد غدا ومديم علياه ملابس فخيره
ماذا يقول الواصفوت له وقد اضحى الكمال بامره في امره
لو انني استغرقت دهري في مدا ثح ذا الجناب لما وفيت بعشره
فاداسه المولى بعز شرونه دوماً ووالاه عواطف بره

وقوول * الألمي الادب واللوذي الارب فخر الحفظة الكرام . وقوو القراء ذوي الاحترام الشيخ محمد ميد انتدي الحافظ دام مشمولا بالنهم مي واشد في اثار خير رسول محملي بنيل التصد والما مول هي زمة الارواج بل مي نزمة الدال اساع للممقول والمتقول تشطيره بدالتا دراس من ورده لا زال بالوصول فرع البنول وفخر ابناء الرسو ل ومن حوى للفضل والتفضيل بالاصل مازجه كرج الراح بال ساء الزلال لشارب معاول فجزاه مولاء جسزاه واضوا هنا بحياء المصطفى المسوف

﴿ ولما ﴾ جليت مباني معانيها على منصة الطبع ، وافتر نفر تخيلها عن لطيف الوضع ، لحظنها باعين التقريظ اءائل الاعيان ، الذين مها يعين هذا المصرانساني ، فأتحفها عام الاعلام ، الذي نفيق عن نعت كالانه السنالا الافسلام ، والمسلفة حقد المسلاة النبوية ، وصلا نظام الساسلة العالموية مصاحب السياحة ، والرشادة والرجاحة ، العارف الواصل الريافي ، مولانا السيد الشيخ عبد عبد النتاح افندي الزعبي الجيلاني ، نقيب السادة الاثيراف بطرابلس

صلى وسلم ذو الجلال عليه مع آل كوام اهل كل جميل

يقوله ﴿ لَمُ مِنْ اللَّهُ وَلِيهِ اللَّهِ الرَّحِينَ الرَّحِيمِ ﴾ أنها الجفاء برش حمدًا لمن شرف الاكوان بوجود الحضرة المحمدية • واظهرها بعد الحفاء برش انوار الاحمدية • فصل اللهمُّ وسلم على ذلك الاصل الدوراني • وعلى اله واصحابه الذين نالوا به كل الاماني . (و يعد) فأني اطاعت على هذه القصيدة . التي هي قي على المدالة التي الماني و المدالة التي الماني و المدالة المدالة

وقال النج غر الوالي العظام • وعن احيان الامائل الكرام • نتيجة القضاء والحكام • وعمدة عوري قضايا الاحكام • صاحب القشل والفضيلة • والمسائر الجليلة • مغربي زاده السيد اساعيل حتى افدي الافخيم دام علا.

الله الرحن الرحيم الله

﴿ الحمد قه ﷺ الذي حلى اجياد البلغاء بعقود البيان. ووشع منطق الفصماء مجلل البراعة والتبيان. وافضل صلاته وسلامه الدائمي الانصال. المتعافيين في البكور والاصال · على من اعتزت به البلاغة وسمت · وتباهت به النصاحة وعلت · سيدنا ر المناوح بخصائص المحام النوابغ · والمنوح بخصائص الحكم السواغ · انصح من نطق بالضاد . باذعان الاوداء والاضداد . وعلى اله المتبسين . ر مشكاة ضيائه . واصحابه السالكين بنور اقتدائه . (اما بعد) فقد اللهج منا النفوس بنفائس المنن. واقرَّ بصائرنا وابصارنا بمجلى الجمال الحسن . وسيم محيا هذا السفر الوسوم نزهة النقول . في ذكر معالم سيدنا طه الرسول . عليه الصلاة والسلام. وعلى اله وصحبه السراة الاعلام فعق علينا بذلك واجب الشكر والثناء على معدني السنا والسناء . منشئ الاصل البديع النظير . وموشيه بانتمال الفصل فاتق التعبيز والتصدير • الا وها الهامات • الفاضلان الامامات • المشرقة آية فضلعا قمرًا في المفرب وقمرا في المشرق · والباسقة افنان فنون بيانها في روض الجمال المونق . الشيخ عبد المطلب المفربي مالك البراعية . والسيد عبد القادر الادهمي فارس ميدان البراعة . فرحم الله عور الاصل ذلك المام الاريب وحفظ مدع ابة تشطيره ذلك الحسيب النسيب . وامدن واباما بدو عنايدة المفرة

النبوية · واظلنا تحت ظلال العواطف المصطفوية · بمنه تعالى وكرمه · حمض ك

﴿ وَفَالَ ﴾ العلامة الجليل والذهامة المحتى البيل ، ترجمان ديوات الفضائل . ومصدر الموارف والذواصل صاحب النضيلة والمراتب الجليلة ، مولانا الصيد الشيخ عبد اللطيف اذري نشابه مدرس الجامع الكبار المنصوري ، ثميل العارف بالله تعالى امام العالم الاعلام ، وقرة عين الليالي والايام - سيدنا واستاذنا ، قدوننا وملاذنا . السيخ محمود الشهير بنشابة الحسني ، امدن الله على بحدد سره السني ، امين .

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الادهمي وفقني الله والماء على الماء وافر الجزاء ونيل الامل اماين المدي جواهر آتار منظمة قد صافها للبرايا جوهر الكام وزهة لمقول الهائين لدى ذكرى معالم طـه سيد الامم هذا النظام نظام الادهمي ولا نظام من هام في دعد وفي تأم حباء مولاه ما يرجوه من المي دنيا واغرى لما بديه من حكم جباء مله واصحاب وهزنه الها لمدي دو الملا والجدو الكرم عادم وافي الهذه دائمة طول الدي مع سلام وافر العظم ما المناركب لقو البان والعلم والدان والعالم الماركب لقو البان والعالم

多

هُو وَالْفَ ﴾ حضرة العلامة الافضل. والفهامة الاكسل. صاحب الفضل والفضيلة · والمنافب الجليلة · الاستاذ الانحم · والملاذ الاكرم · منتي زاده الشيخ عبد الحليم افندي الصندي · حفظ، الله تعالى بالعز الابدي · امين

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ حمدا ﴾ لن وفق من شاء أما شاء من خلص عباده · وحقق من اراد اما اراد

بيوال فيضه وامداده ، وصلاة وسلاماً على سيدنا وبولادا هؤ محمد مج الرسول المعظم ، وعلى آله وصحبه وفريته الكرام ما زاره زائر بكل جد وهم ، (اما بعد) فقد مرحت نظري ببذا الله شهار المنابر المنابر ، فأنه در زاظمه العالم الفاضل المكمل ، بها صاحب الحجرة المنيقة والمقام الخطير، فأنه در زاظمه العالم الفاضل المكمل ، الحسيب النميب الشريف المنفضل ، من شهدت له بالعمل والفضل والذكاء العالم الاعلام ، وانفقت الكامة على حضرته بانه من خواص الفضلاء الكرام ، ذي العمل والفضل الكرام ، ذيب العالم والفضلة والصفات الحسنة الجميلة ، اوهمي زاده السيد الحاج عبدالقادر الويلي المحسيني نفع الله تعالى بعلومه الإنام ، كيف لا ومؤلفانه طارت في الافاق والآكام ، فابدع ، وارشد فنفع ، جزاء الله تعالى عنا وعني المساين خيرا ، واحسن له توالى واجرا ، يمنه تعالى وكرمه امير ...

وقال ولدنا الشاب النيب «العاضل اللوذي الارب «ابن الاخ السيد كر عدد كال الدين، وردًا عام الوضع «وسنة تمثيل الطبع «بهذه الابيات

بمدیح الرسول طـه العظم مج منه بالفوز والرضا خیر مغنم مج وجزاه خیر الجـزاء المنم مج هاك ارخ در جمیل منظم مج

* (۲۰٤) (۱۰۳۰)* راق زهوًا و بهجة فتبسم * (۳۰۱) (۱۹) (۱۹) (۴۰۱) *

مر المرابع ال

﴿ بِلغِ الحد في جزالة لفظ ﴿ وَتُعلِّى مِن ذَكَرِ آثَارِطُـهِ

﴿ رصع الدرُّ في معانيه مولى ﴿ سيدي العم من تسامى فخارًا

﴿ حَفَظُ الله ذائبه وحباء أَمَّ ﴿ وَتَــُولاً. بِالرَّءَايَةُ دُومًا أَمُّ

هماتبدی تشطیره صاح یشدو هسند (۱۳۱۷)

﴿ وازدهي طبعه البديع فارخ

(1711) === *

معرفي بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ الحمد لله ﷺ المُتَعلى على القرين من عباده الخواص . بجلائل النعم ونفائس المان من حفيرات الاختصاص وصلاته وسلامه على رسوله الصطفى سيدالاوائل والاواخر . وعلى ا له لذين افاض عليهم من كبرياء جلاله حال انتشر بف على كل كابر . وصعبه ايمة الا.ة واعلام الهدى . والتا عبن لهم باحسان على طول المدأ. (ادا بعد) فاق اطرب ما تاتذ به المسامع من كل مسموع . واطرب ما يتشوق اليه الساع من الحب الولوع محديث اوصاف الحديب القصود بالذات وذكر ما تره وآثاره الوافية باوفي المذات • وكمبة الحضرة النبوية هي وجهة كل قاب • ومقام وحدثها لم يدع من اهل النوحيد غرر هائم بها وصب وقد نبه ونو ، بالثناء على ذلك الجناب عكم الفرآق الحكيم. بدلالة اشارة هداية والك لهلي خلق عظيم. والشج السن الخواص من عباده وانهج اولي الاختصاص سنن ارشاده . واجزل من ذلك المنح وهو الكريم الوهاب وآتي بفضل توفيقه في ذلك الحكية وفصل الخطاب عبده الممنوح بشرف امتياز العبودية • بالاجتباء غلدمة حظيرة قد س الحضرة المحمدية • صلى الله وصام : لي مقاءم المعظم · الغتي الذي ما فنئت تلقى اليه مقاليدها الفتوز · ونتعاز اليه صنوف المفاخر بخدمة مقام النبوة ونسبة البنوة · السيد الزاكي فرعه النفرر بزكاوة اصله والسند الزامي علمه الفزير بملاوة اضله ابن الخال كريم الخلاك السيد عبد القادر الحسيني الادهمي النضال . لله دره فقد الد اجياد الطروس وطوق اعناق الفوس (بالدر النظيم * بمدح الرسول العظيم) وضمخها من شذا (تعطير الوجود * بدح صاحب المقام المحمود) وابعج منها (ترجمات الف ير * بمدح طـه البشير) واساغ منها (مورد الصفا *ومصدر الوفا * بديح الحبيب المصطفى) وجلا جمال محياها الذي هو على الكمال مطبوع · فبرز جلال سناها وهو دلى منصة القبول مرفوع مكما تشنفت منه الآذان (بخير أكلام ببمدح خير الامام) وارتاحت الخواطر · واتعشت السرائر · منه في (مباهج النفس ومناهج الانس * في حضرات امام حظايرة القدس) والان واح يدهشنا عباو في يشهدنا من مباني بيان تسطيره. و بديع معاني تشطيره • (الموسوم بنزهة العقول * في ذكر معالم طــه الرسول) فلما سرحت نظري في روضه النضور · الفينه في تأليفه بد م النظير · فاحببت اندراحي في خدمة الجناب المحمدي بالترامي لطبعه الانبق والحمد لله تعالى على هذا التوفيق · « وانا الفقير اليه تعالى محمد رشيد بن عبد اللطيف الرافع الفارو في»

عني الله عنيه ١